



ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA
PROFESSIONE DI ARCHITETTO PER IL 2013
PRIMA SESSIONE, GIUGNO 2013
ARCHITETTO JUNIOR cl 4 e 4/S

Handwritten notes and signatures:
m
A
80

PROVA PRATICA E PRIMA PROVA SCRITTA

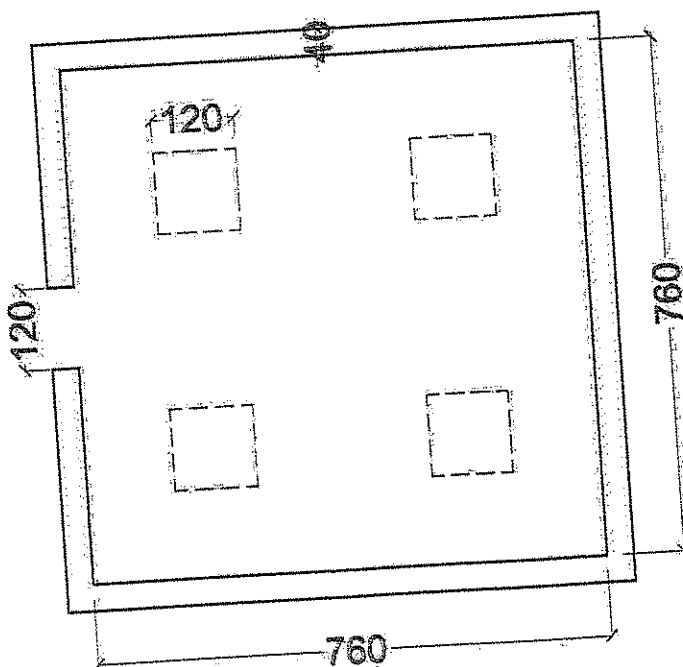
PROGETTAZIONE DI INTERNI, ALLESTIMENTO

TRACCIA A

In relazione al grafico qui rappresentato, il candidato elabori lo sviluppo grafico della pianta prevedendo l'allestimento di uno spazio espositivo inteso come una sala di un più ampio museo archeologico. Il contenuto espositivo è a scelta del candidato: particolare attenzione sia posta alla tecnica espositiva prescelta e alla coerenza degli arredi connessi a tale tecnica. Il locale è dotato di quattro lucernai come da disegno.

Si richiedono:

- Disegno della pianta e sezione longitudinale alla scala 1:100;
- Disegno della pianta e una sezione trasversale in scala 1:50;
- Disegno degli arredi interni, in scala adeguata, con la descrizione dei materiali, il dimensionamento dei principali elementi tecnici e dei componenti ipotizzati dal candidato.
- Schizzi e dettagli costruttivi e quant'altro necessario alla comprensione del progetto



PRIMA PROVA SCRITTA

In relazione al progetto elaborato, il candidato illustri il progetto della nuova sistemazione con la descrizione delle principali componenti di arredo e redigendo un semplice computo metrico delle lavorazioni principali, indicando anche alcuni elementi di costo.



ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA
PROFESSIONE DI ARCHITETTO PER IL 2013
PRIMA SESSIONE, GIUGNO 2013
ARCHITETTO JUNIOR cl 4 e 4/S

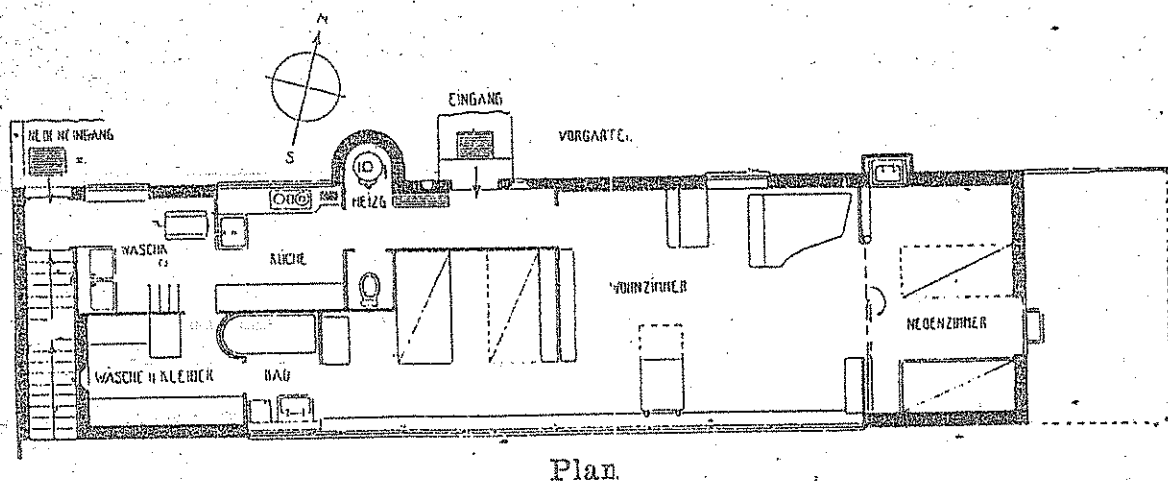
PROVA PRATICA E PRIMA PROVA SCRITTA

ANALISI GRAFICA E PROGETTAZIONE DI INTERNI TRACCIA A

In relazione al grafico qui rappresentato, "Petite Maison" sul lago Lemano, Le Corbusier 1926, il candidato elabori lo sviluppo della pianta rappresentata, progettando una nuova sistemazione interna per una casa per il fine settimana, adeguata alle moderne esigenze di una famiglia di 4 persone (due genitori + 2 figli piccoli) e tenendo conto che il fronte nord è su strada e quello sud verso il lago. La luce libera interna è quattro metri.

Si richiedono:

- Il ridisegno della pianta e la sezione longitudinale alla scala 1:100;
- Il disegno della pianta con arredi e la sezione trasversale in scala 1:50;
- Particolari costruttivi in scala adeguata, con la descrizione dei materiali, il dimensionamento dei principali elementi tecnici e dei componenti ipotizzati dal candidato.
- Schizzi e quant'altro necessario alla comprensione del progetto



PRIMA PROVA SCRITTA

In relazione al progetto elaborato, il candidato illustri il progetto della nuova sistemazione con la descrizione delle principali componenti di arredo e redigendo un semplice computo metrico delle lavorazioni principali, indicando anche alcuni elementi di costo.



ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE
ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE
DI ARCHITETTO PER IL 2013
PRIMA SESSIONE, GIUGNO 2013
ARCHITETTO IUNIOR

PRIMA PROVA PRATICA E
PRIMA PROVA SCRITTA

TRACCIA A

PRIMA PROVA PRATICA

La piccola chiesa quattrocentesca in oggetto presenta fenomeni di umidità di risalita sulle murature perimetrali e sui pavimenti.

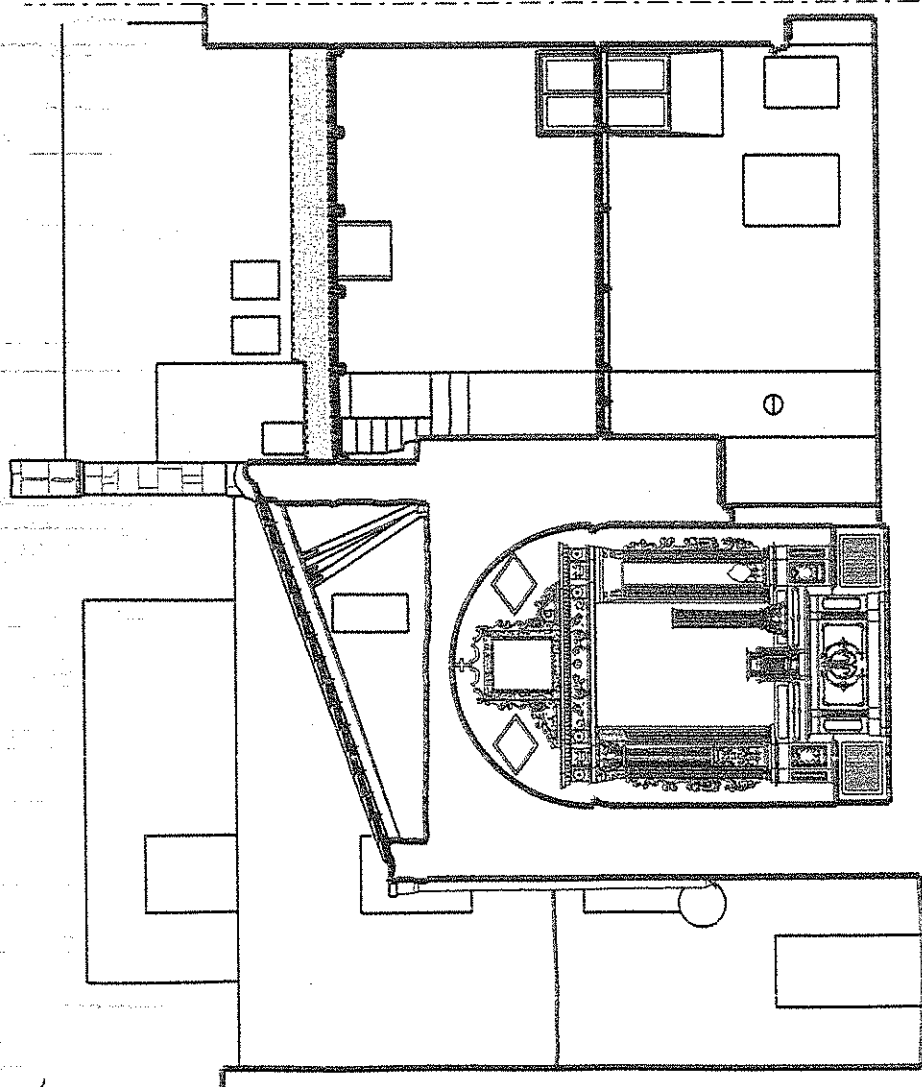
Il candidato indichi soluzioni di intervento per la risoluzione del problema, compatibili con il manufatto storico.

Gli elaborati richiesti sono:

- pianta di progetto
- sezione di progetto
- particolari costruttivi e di dettaglio

PRIMA PROVA SCRITTA

Il candidato predisponga un elenco delle voci relative agli interventi di restauro della prova pratica, fornendo indicazioni sul disciplinare tecnico delle opere progettate.

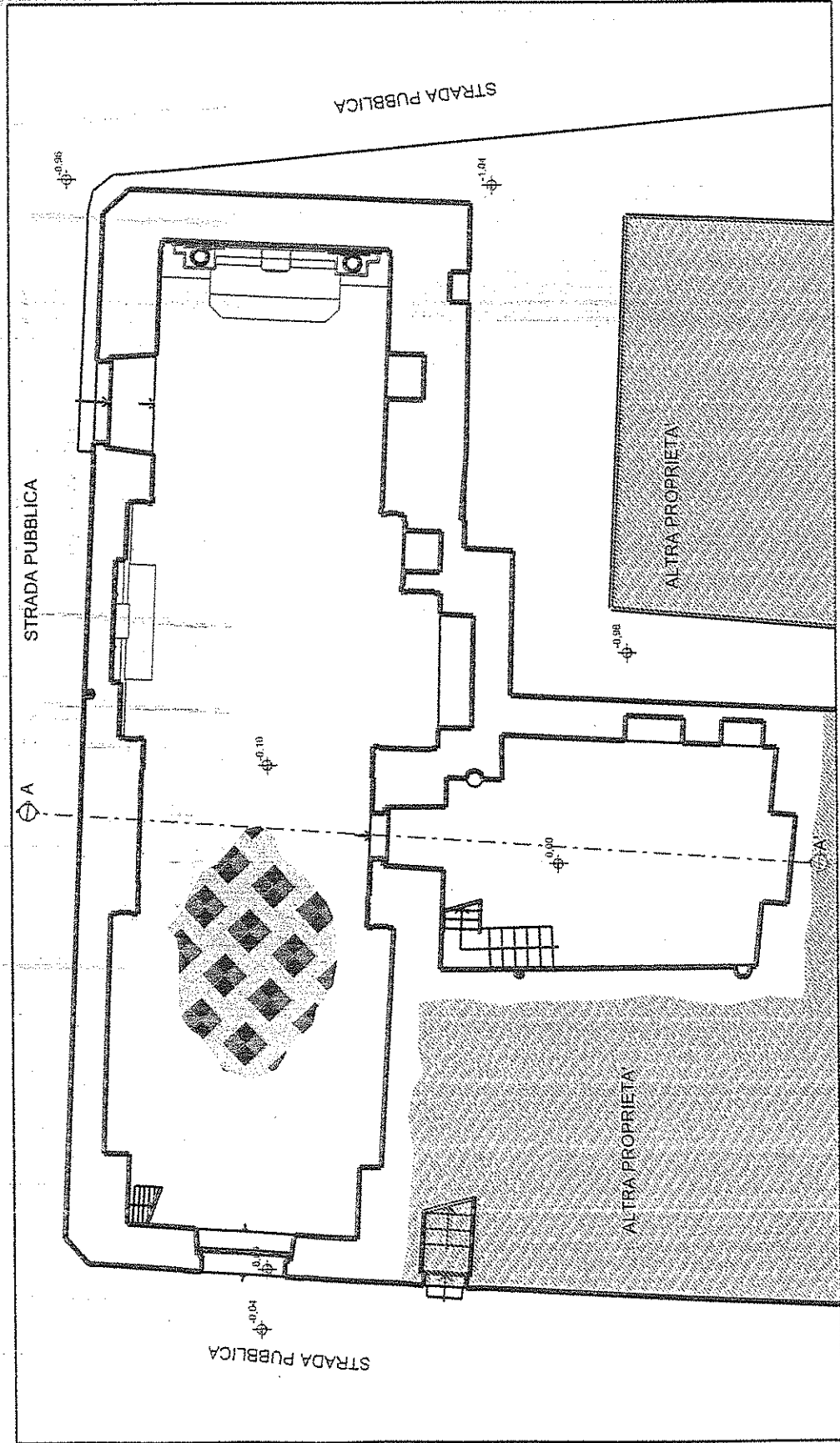


SEZIONE A-A'-RAPP-1:100

ESAMI DI STATO PER L'ABILITAZIONE
ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE
DI ARCHITETTO PER IL 2013
PRIMA SESSIONE, GIUGNO 2013
ARCHITETTO IUNIOR

TRACCIA A

PRIMA PROVA PRATICA E
PRIMA PROVA SCRITTA



PIANTA A LIVELLO TERRENO-RAPP. 1:100